

# **FILU MELA**

## **- Jazzoktett Berlin -**

### **Technical Rider 2020**

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Felix Geßner.

info@felixgessner.de

Vielen Dank!

#### **PA-System**

Das Beschallungssystem sollte ein zur Veranstaltungsfläche passendes, getrenntes System aus Subs und Tops sein. Bei Eintreffen der Band sollte es eingemessen und getestet sein.

#### **Monitoring**

Auf der Bühne benötigen wir mindestens **3 Wedges**, lieber jedoch **6 Wedges**:

Mix 1 - „Streicher“,	Streicher, Vocals (Stage Left, Front / 1 Wedge)
Mix 2 - „Bläser“,	Bläser, Vocals, Keys (Stage Right, Front / 1 Wedge)
Mix 3 - „Drums/Keys“	BD, Keys, etwas Streicher & Bläser (Vor Keys / Drums)

opt. Mix 4 - „Vocals“ Vocals, Streicher, Bläser, Keys

Mix 5 - „Keys“ separat Keys, Streicher, Bläser, Vocals

Mix 6 - „Kontrabass“ Keys, Bläser, Streicher, Vocals, BD, Kontrabass

#### **Mischpult**

Das Mischpult sollte über mindestens 15 freie Kanäle verfügen.

#### **Instrumente**

Wir freuen uns über die Bereitstellung eines gestimmten Flügels oder akustischen Klaviers.

#### **Bühne/Riser/Personal**

FILU MELA kommen ohne eigene Techniker.

Beim Eintreffen der Band muss die Bühne (min. 20m<sup>2</sup>) gereinigt und bezugsfertig sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen sollte die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.

Ein Drumriser (2m x 2m x 0,4m) sollte mittig an der Bühnenhinterkante aufgebaut sein.

Wir kommen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der das Konzert stimmungsvoll beleuchtet.

Wir freuen uns auch über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der Anlage vertraut ist und vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

#### **Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion :)**

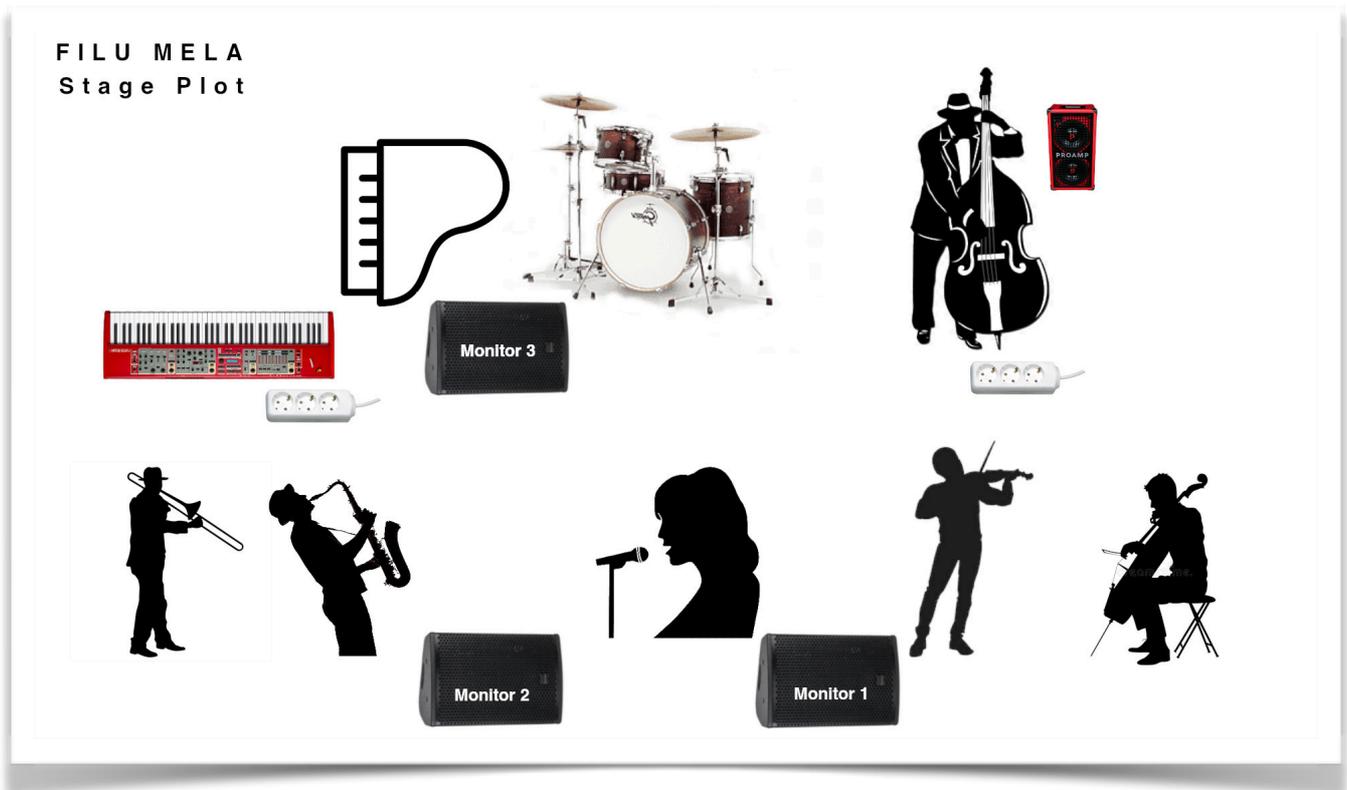
Felix Geßner

Tel.: +49 151/12264632 (technischer Ansprechpartner)

Email: info@felixgessner.de

# **FILU MELA**

## **Stage Plot 2020**



### **Erläuterung:**

- Drums: BD, SN, Tom 1, Floortom, HH, Ride, Chrash **Linkshänder**
- Kontrabass: Amp auf der Bühne
- Keys: sitzend,
- Cello: sitzend

### **Strom**

Jeweils 3 Steckdosen (ohne On/Off Switch) bei

- Keyboard (hinten Stage Right)
- Kontrabass (hinten Stage Left)

### **Mikrofonstative**

- 1x Vocals: Center, vorderer Bühnenrand
- 2x Flügel/Klavier: Stage Right hinten, Bass/Diskant
- 2x Drums OH
- 2x Drums: SN, BD: kleine Stative
- 1x Ansagenmic beim Kontrabass: Stage Left, hinten

Felix Geßner

Tel.: +49 151/12264632 (technischer Ansprechpartner)

Email: [info@felixgessner.de](mailto:info@felixgessner.de)

FILU MELA

# **FILU MELA**

## **- Jazzoktett Berlin -**

### **Patch**

Die folgende Tabelle ist ein Vorschlag!

Wie in der Spalte „Mics (bringt Band mit)“ angedeutet, haben wir eigene Mikrofone dabei. Wir sind aber keinesfalls festgelegt und vertrauen gerne auf die Kompetenz der Technikfirma und spielen auch gerne über deren bewährte Technik.

Kanal	Instrument	Mics (bringt Band mit)	Mics (Technik Firma, Vorschlag!)	48V
1	Kick		Shure Beta 52A	
2	Snare		Shure SM 57	
3	Floortom		Sennheiser e 604	
4	Overhead L		Neumann km 184	
5	Overhead R		Neumann km 184	
6	Kontrabass	DPA 4099, Tonabnehmer	-	X
7/8	Keys (nord)	-	DI Box, stereo	
8/9	Klavier		2x DPA 4099	
10	Trombone	Shure Beta 98 (CLIP)		X
11	Saxophon	Shure Beta 98 (CLIP)		X
12	Cello	Prodipe CI21		X
13	Geige	Prodipe VI21		X
14	Lead Voc	Shure 565SD	Shure SM 57B	
15	Ansagenmic		Shure SM 58	

### **Vielen Dank,**

dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, möchten wir Sie bitten, -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Felix Geßner  
 Tel.: +49 151/12264632 (technischer Ansprechpartner)  
 Email: info@felixgessner.de